SON ZIPIR 32 SAYFA

1 - 8 OCAK 1999 - CUMA • YIL: 2 SAYI: 94 FİYATI: 150.000 TL.-

1999 YILI HEPİNİZE KUTLU OLSUN

VANDAL...

Yaz-Çiz
Hakan TURPCU

SON ZIPIR 3'dan

Siyaset meydanı ...

- Arif Bey bir türkü uzmanı olarak türkülerimizin reyting alması hakkında ne diyceksiniz?

- Bi dakka, bi kerem Arif Bey'e türkü çığırmasını ben öğrettim. Önce ben konuşcam.

- Yavrum bi sus ya, bi sus. Senin karşında devlet sanatçılığını bile reddetmiş bi türkücü bulunmakta...

- Vay Arif abim, saygılar abim.

- Beyler, beyler, lütfen ciddi olalım. Efendim bendeniz flamenko ile türküyü bir potada eritmiş bir hafif müzikçi olarak tam 5689 beste yapmış bulunmaktayım.

- Hadi ordan denyo... Ulan sende bi kere türkü ağzı yok be...

- Benim ağzıma laf söyliycek adamın ağzına...

- Efenim bi dakka, olmuyor yani. Burası A Takımı değil, burda kavgaya izin vermem.

- Ali Abi, ayıp oluyo ama, A Takımı sana ne kelek yaptı sayın abim, ayıp oluyo, sataşma var...

- Tamam Savaşcığım cevap hakkını kullanıcan ama önce bi türkü söyliycez. Haydi hep beraber, buraasııı Muuuştuuur...

- Sataşma var Ali Bey, türküde sataşma var, bölücülük var, propaganda var. Niye burası Muştur diyo da burası Edirnedir demiyo?

- Belçika ağazlı, sen konuşma oolum...

- Ali Bey, Ali Bey bu türküyü size yedirmem ben, yedirmem.

- Senin yaşın kaç oolum, ben senin yaşın kadar darbe sanatçılığı yaptım. Estergon kaaalesiii, aman da amaaaan...

- Hasan abi senin saatin daha gelmedi, sen sabah 3'te patlatıcan marşını...

- Ulan bi darbe sanatçılığı ödülü vermediler be, yazıklar olsun bu devlete...

- Üzülme Hasan abi, çay içer misin abim...

- Rakı yok mu?

- Çocuk bakkaldan bi koşu alıp gelsin istersen, ama bu saatte nöbetçi Tekel bulabilir miyiz acaba...

- Hey Cimbom hey heeey, hey Cimbom hey...

- Ali Bey biz burda halkımızın bağrından kopup gelen türkülerimizi tartışıyoruz, Cimbom falan diye işi sulandırmayalım rica edicem.

- Kusura bakmayın, televolecilerin bir provakasyonu, reytingimizi çekemiyolar...

- Evet sayın konuklar, her saat başı bi türkü söyliycez demiştik. Şimdi de Beatles'ın reenkarnasyonu Kim Bunlar'dan bi türkü rica edelim.

- Manda yuva yapmış söğü daaalınaaa, ammmaaan ammaaaan...

- Çöp şiş burdan mı söylendi abi?

- Ben kanat söylemiştim.

- Şişler Mahzuni abimin, yeşillik yok mu?

- Beyler şimdi gençlere söz verelim. Siz konservatuarda okuyorsunuz, türküyü seviyor musunuz?

- Hangisini?

- Hangisini istersen, neşen bilir.

- Seviyorum tabii, okulumu yarıda bırakıp Unkapanı'na kapağı atarsam paranın damına koycam, tek hedefim bu, bende tam türkü ağzı var.

- Sataşma var Ali Bey. Bende arabeks ağzı var diye sataşılıyo...

- Hayır hayır, söz vermiyorum. Saat sabahın körü, şimdi ben sizlere bi türkü patlatıp programı kapatıyorum ve istifa ediyorum. Prestij Müzik ailesinden bi teklif aldım kaset yapıcam...

ULAŞIM

HOP HOP! BİNMESENE ULAN. VAPUR DOLDU. İSKELEDEN AYRILDIK..
1
BEN SANA BİNME DEMEDİM Mİ LAN. BAK VAPUR AĞIRLIĞINA DAYANAMADI..
2
DÜÜT
ÇUF
ÇUF
HORR
AHH!
DİREKSİYONA ÇİVİLER KOYDUĞUMUZ İYİ OLDU.. ŞOFÖR ŞİMDİ DE UYUSUN DA GÖRELİM
İKİ DAKİKA İDARE EDİN ŞOFÖR BEY.. OTOBÜSÜN İÇİ FIRIN GİBİDİR. EKMEKLER KIZARINCA KÜREĞİ ÇEKERİM..
2361
BOŞVER PARKTA YATMAYI HÜSNÜ. BAK UÇAK BEKLEYENLER RÖTAR YÜZÜNDEN GECE GÜNDÜZ BURDA YATIYOR ARALARINA KARIŞIP BİZ DE YATALIM..

DİYALOG

Eminim, her şey çok güzel olacak !

Hiç saat sabahın yedisinde, uykunuzun en tatlı yerinde sanki beyniniz deliniyormuş gibi oldu mu? Eğer sokağınız kazılıyorsa olur tabii. Sizin de sokağınızda bilmem kaç yüz defa zırt pırt elektrik kesintisi yaşanıyorsa, üstüne üstlük arızayı gidermek için sokağın orta yeri harala gürele deliniyorsa. Ve tüm bunlar sabahın yedisinde meydana geliyorsa. Çıldırmamak elde değil, emin olun.

Haftanın altı günü harıl harıl ders çalış. Yedinci günü de evde keyif yapmak iste ama. Olacak iş değil. Televizyon karşısında ayaklarınızı uzatıp oturuyorsunuz. Bir elinizde de bol sütlü kahveniz. Ohh misler gibi tipik bir pazar keyfi gibi görünse de aslında öyle değil işte. Bu anlattıklarımın hepsi birer pazar işkencesi. Çünkü, hala dışarda köşe başlarında gümbür gümbür bir makine çalışmakta.

Ben yine de eminim herşey çok güzel bir pazar keyfi yapamayacağız. Yine yol göründü bize.

İyi de nereye gideceğiz? Hava da buz gibi. Amaan, en iyisi sinema. Sinemalar da şimdi acayip kalabalıktır. Air condition'lı salonlara takılıp, gelecek programı ve reklamları izleyecek, ardından da "esas" filme sıra gelecek. Güzel !..

Ben yine de eminim, her şey çok güzel olacak!

Nitekim öyle de oldu. Birkaç arkadaş toplanıp yol boyunca kahkahalar atarak ulaştık sinemaya. Sinemaya varana dek herşey çok güzeldi. Ta ki salona girip yer gösteren kişiyle muhatap olana dek.

Pos bıyıklı, iri kıyım adam yerimizi göstermiş ardından da camii önünde el açan dilenci pozuna bürünüvermişti.

"Evet, yer gösterme ücretini alayım abla."

"Peşin mi olsun yoksa çek kabul eder misin?"

"Ahaha ha. Peşin tabii ki."

"Aaaa artık zorla para alıyorlar yahu. Eşkıya mısın kardeşim?"

Adam öyle bir bakış attı ki kolaysa ödeme parayı.

Ama ben yine de emindim, her şey çok güzel olacaktı.

★★★

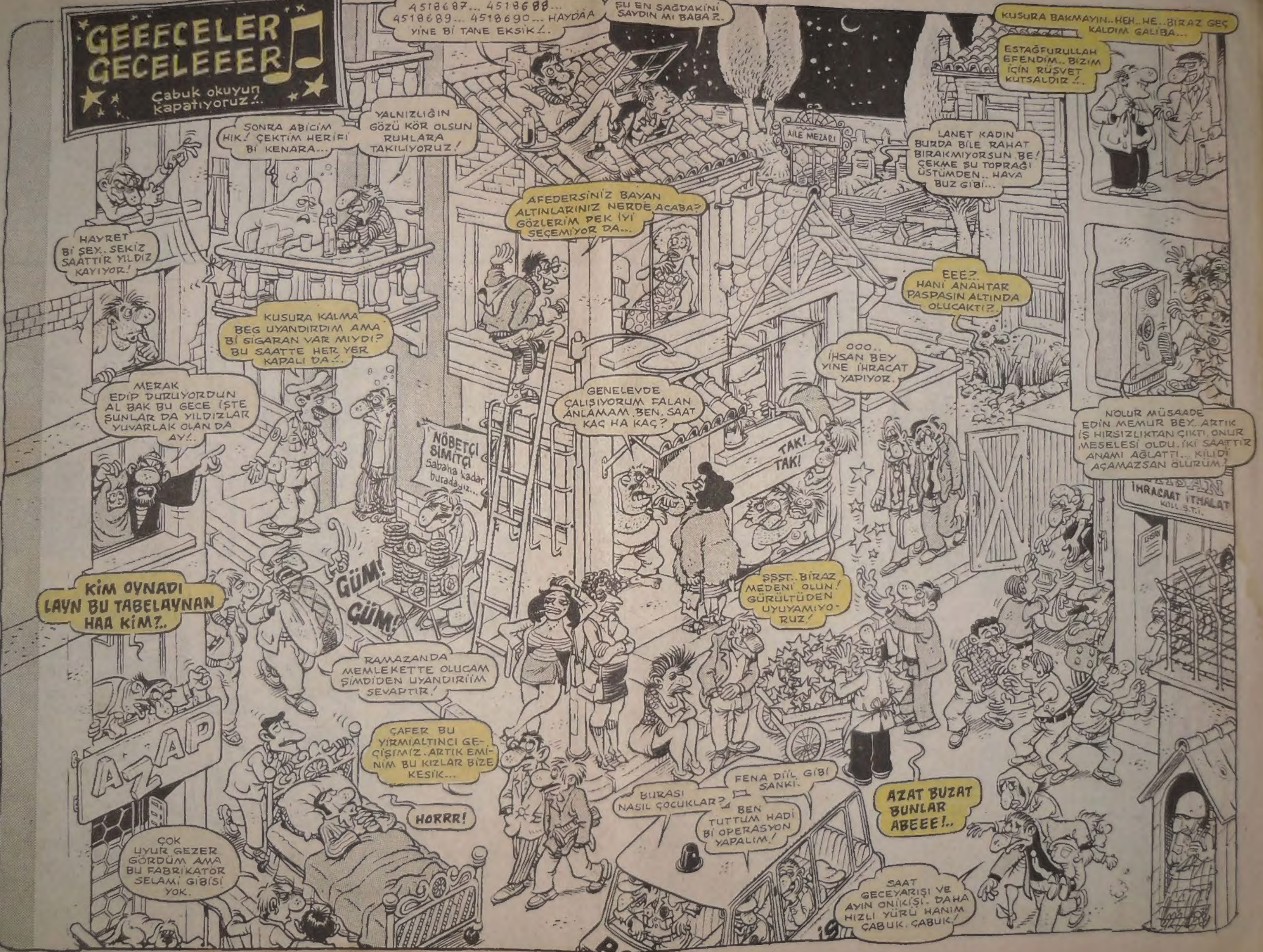
Filmden çıkınca hepimizin ağız kenarları ağrıyordu gülmekten.

Şu Cem Yılmaz alem adam. Filmin en dramatik bölümünde dahi mimikleriyle insanı güldürüyor.

Çok neşeli eve gelmiştim ki bu neşe dolu yüzüm yerini keder dolu bir yüze bırakmıştı. Köşe başındaki adamlar hala, harala gürele kazıyorlardı yeri. Elektrikler de hala yoktu.

Ama ben yine de emindim. Herşey çok güzel olacaktı!

Gülay HAKTANKAÇMAZ


GEEECELER GECELEEER
Çabuk okuyun kapatıyoruz!..
4518687... 4518688... 4518689... 4518690... HAYDAA YİNE Bİ TANE EKSİK!..
ŞU EN SAĞDAKİNİ SAYDIN MI BABA?
KUSURA BAKMAYIN.. HEH.. HE.. BİRAZ GEÇ KALDIM GALİBA...
ESTAĞFURULLAH EFENDİM.. BİZİM İÇİN RÜŞVET KUTSALDIR!..
ŞONRA ABİCİM HIK! ÇEKTİM HERİFİ Bİ KENARA...
YALNIZLIĞIN GÖZÜ KÖR OLSUN RUHLARA TAKILIYORUZ!
AİLE MEZARI
LANET KADIN BURDA BİLE RAHAT BIRAKMIYORSUN BE! ÇEKME ŞU TOPRAĞI ÜSTÜMDEN.. HAVA BUZ GİBİ...
HAYRET Bİ ŞEY.. SEKİZ SAATTİR YILDIZ KAYIYOR!
AFEDERSİNİZ BAYAN ALTINLARINIZ NERDE ACABA? GÖZLERİM PEK İYİ SEÇEMİYOR DA...
EEE? HANİ ANAHTAR PASPASIN ALTINDA OLUCAKTI?
KUSURA KALMA BEG UYANDIRDIM AMA Bİ SİGARAN VAR MIYDI? BU SAATTE HER YER KAPALI DA!..
OOO.. İHSAN BEY YİNE İHRACAT YAPIYOR.
MERAK EDİP DURUYORDUN AL BAK BU GECE İŞTE ŞUNLAR DA YILDIZLAR YUVARLAK OLAN DA AY!..
GENELEVDE ÇALIŞIYORUM FALAN ANLAMAM BEN, SAAT KAÇ HA KAÇ?
NÖBETÇİ SİMİTÇİ Sabaha kadar buradayız...
TAK! TAK!
NOLUR MÜSAADE EDİN MEMUR BEY.. ARTIK İŞ HIRSIZLIKTAN ÇIKTI, ONUR MESELESİ OLDU. İKİ SAATTİR ANAMI AĞLATTI... KİLİDİ AÇAMAZSAN ÖLÜRÜM!
İHRACAT İTHALAT KOLL. ŞTİ.
GÜM! GÜM!
ŞŞŞT.. BİRAZ MEDENİ OLUN! GÜRÜLTÜDEN UYUYAMIYORUZ!
KİM OYNADI LAYN BU TABELAYNAN HAA KİM?..
RAMAZANDA MEMLEKETTE OLUCAM ŞİMDİDEN UYANDIRIİM SEVAPTIR!
AZAP
ÇAFER BU YIRMIALTINCI GEÇİŞİMİZ. ARTIK EMİNİM BU KIZLAR BİZE KESİK...
HORRR!
BURASI NASIL ÇOCUKLAR?
FENA DİİL GİBİ SANKİ.
BEN TUTTUM HADİ Bİ OPERASYON YAPALIM!
AZAT BUZAT BUNLAR ABEEE!..
ÇOK UYUR GEZER GÖRDÜM AMA BU FABRİKATÖR SELAMİ GİBİSİ YOK.
SAAT GECEYARISI VE AYIN ONİKİSİ. DAHA HIZLI YÜRÜ HANIM ÇABUK. ÇABUK!

TEKMİL-İ KÂİNAT

Evrim AYTAŞ

Mizahta OLAY GIRGIR ARTIK 32 SAYFA ÇIKTI MUTLAKA ALIN

DEVAMI HAFTAYA

Büyük insan Leyla

Leyla niye mi büyük insan. Sizler ! Yüzbinlerce üniversiteli. Sizler üniversite kapılarında bekleyen bir o kadar genç. Leyla'nın niye en büyük olduğunu en iyi siz anlarsınız. O, YÖK'ün çemberinden geçmiştir. O, bekara ev vermeyen tuğla kafalılar, mahallenin "Talebe gız"ına "Yollu" diye bakan azgın magandaların elinden kurtulmuştur.

Leyla babasından gelecek banka havalesini beklerken açlıktan havale geçirmiş, ama yine de küttedenek üniversiteyi hem de gız başına, hem de gurbette bitirip atmıştır. Tabii ki Leyla büyük insandır.

Bizim Leyla üniversitesini bitirdi ya hemen planlar yapmaya başladı.

Herhahde siz de takdir edersiniz ki böyle bir şahsiyet, çalışma hayatına lök diye atılacak değildi.

İlkin hangi holdingde yöneticilik yapsam diye düşündü önüne gelen her holdingde çalışıp kendini harcayamazdı.

Büyük bir itinayla seçtiği, yükselme grafiklerini incelediği holdinglere haberler gönderdi.

"Fakültemi bitirmiş bulunuyorum, artık çalışma hayatına atılmaya karar verdim.

Gelecek tekliflerinizi bekliyorum" sözünün eriyle Leyla beklemeye başladı. Günleri haftalar haftaları aylar kovaladı.

Zaten tatile de ihtiyacı vardı Leyla'nın. Kolay mıydı öyle, yağmur, çamur, kar demeden o vizeden o vizeye koşmuş, arkasından finaller bastırmış o yememiş içmemiş çalışmıştı.

Dinlenmek hakkıydı yani. Ne kadar ince insanlardı, dinlesin diye ona hissettirmeden tatil yaptırıyorlardı.

Aradan koskoca yaz geçti. Henüz teklif gelmediğine göre bu kadar tatilin ona az geleceğini düşünmüşlerdi demek.

Leyla görev görevdir diyerek dinlenmeye devam etti.

Sonbahar da geçivermişti. Aslında iyi de olmuştu biraz kilo bile almıştı. Kış da geçmek üzere iken Leyla ben bunlarla anlaşamayacağım diye düşündü.

Ona göre bu kadar tatil insanı hamlığa iter-

PAMUK HEMŞİRELER

MİZAH
ÖYKÜSÜ

...nsan Leyla ...

...dı. O ise çalışmak, çalışmak, çalışmak için doğmuştu. Bir iş ona uygun değildi, istifasını verdi.

Ne büyük insandı, gözünü bile kırpmamıştı ...ifa ederken.

...hemen bir mektup yazmıştı. "Çalışma şart...ınız bana uymadığından şirketiniz yönetim ...kurulundan istifamın kabul edilmesini rica ediyorum" içi rahatlamıştı, böyle insanlarla çalışamazdı.

Yöneticilikten istifa eden Leyla bir süre sek...reter olarak hizmet verebileceğini düşündü.

Bu kez şahsen müracaat etmeyi uygun bul...du. Bir seri acayip soruyla sınav yaptılar ona.

Bazıları hiçbir soruyu bilemedikleri halde işe girebiliyorlardı.

O yıllarca bir yığın sınava girip çıkmış, sınav sorularının yarattığı karmakarışık labirentlerde tur atmıştı.

Ama nineyse bu tip (işe alınma) sınavlarında bir türlü başarılı olamıyordu.

Hazırlıksız yakalanmıştı ama olsundu. Zaten böyle bir yetenek sekreterlikle harcanamazdı.

O büyük insandı, bu tür olaylar geçerdi.

Nihayet bir tanıdığından giyim mağazasına tezgahtar arandığını duydu. İşte beklediği fırsat bu olabilirdi.

Gerçi basit bir giyim mağazasıydı ama ama ya büyümesindi ?..

Mağaza zincirlerini düşündü, yabancı devletlere açılabilirlerdi. Verilen adrese gitti.

Mağazanın müdürü kısa ve öz konuşmuştu.

Tezgahtarlık bir cazibe işiydi. Müşteri etki altına alınmalıydı.

Büyük Leyla'nın ise devirdiği koca kitaplardan sonra hafif kaymış ileri miyop gözleri sınavlar boyunca yolduğu saçlarından artan bir kaç tel saçı vardı.

...Ve nihayet iş hayatına atıldı Leyla. Çocuk bakıyordu.

Suratına mama püskürten minik yavrusa "Aggucuuuk" diye sesler çıkarırken çocuk bakıcılığını yeterince organize edilmemiş buluyor, yaygın hizmet prensibiyle yurt dışına açılmayı düşünüyordu...

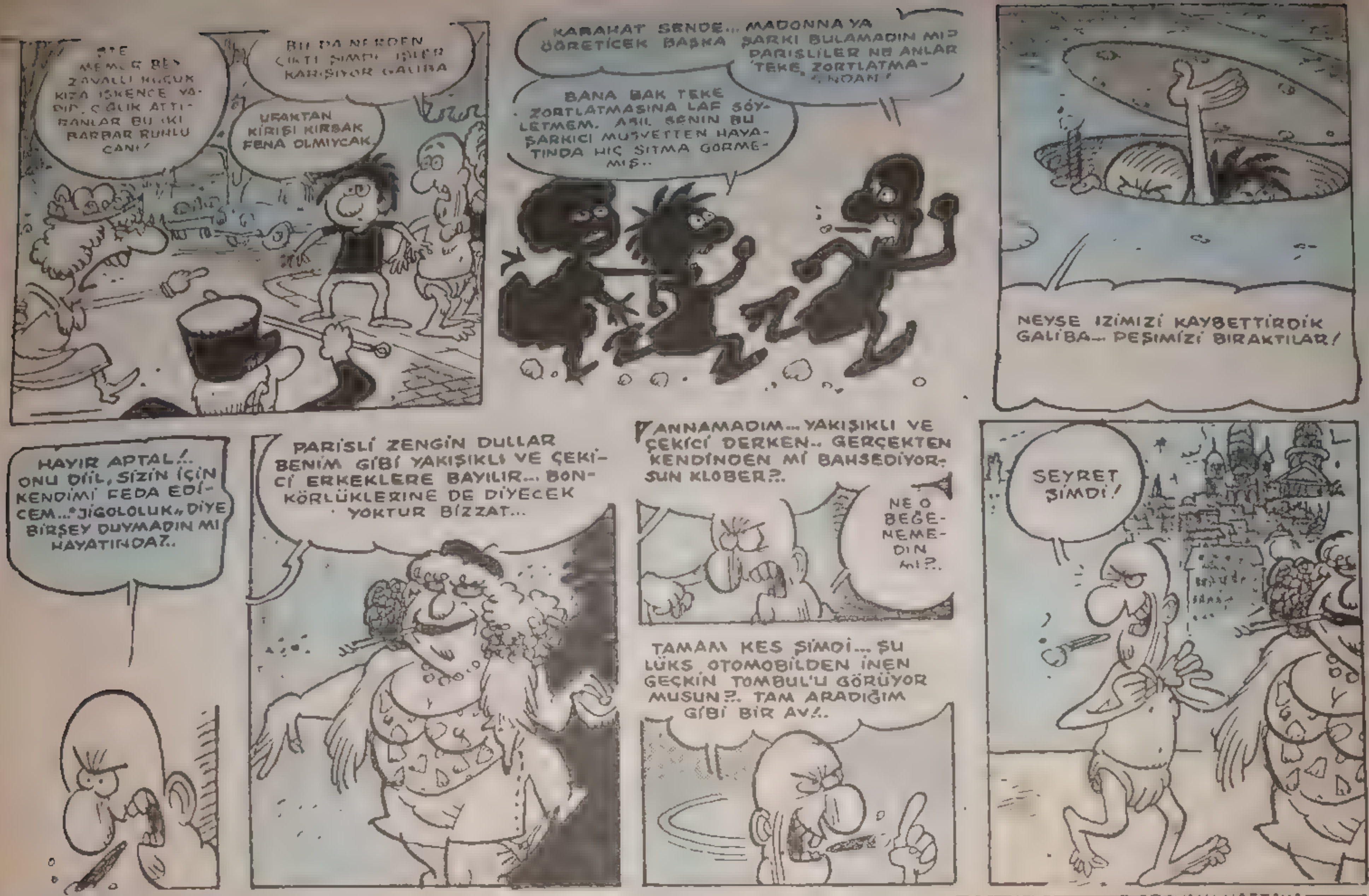
BİTTİ

Yasemin BAŞOĞLU

İLGİNÇ OLMAK ELİNİZDE

İlginçlik nedir? Olağandışı olmaktır, herkesin yapmadığını yapmaktır, düşünmediğini düşünmektir. Aşşağıdaki ilginçlik örnekleri ise biçilmiş kaftandır.

BENİM GÜZEL MADONNA'M


İŞTE MEMUR BEY ZAVALLI KÜÇÜK KIZA İŞKENCE YAPIP ÇIĞLIK ATTIRANLAR BU İKİ BARBAR RUHLU CANİ!
BU DA NEREDEN ÇIKTI ŞİMDİ İŞLER KARIŞIYOR GALİBA
UZAKTAN KİRİŞİ KIRSAK FENA OLMIYCAK
KABAHAT SENDE... MADONNA'YA ÖĞRETİCEK BAŞKA ŞARKI BULAMADIN MI? PARİSLİLER NE ANLAR 'TEKE ZORTLATMA'DAN!
BANA BAK TEKE ZORTLATMASINA LAF SÖYLETMEM. ASIL SENİN BU ŞARKICI MÜSVETTEN HAYATINDA HİÇ SITMA GÖRMEMİŞ..
NEYSE İZİMİZİ KAYBETTİRDİK GALİBA... PEŞİMİZİ BIRAKTILAR!
HAYIR APTAL!.. ONU DİİL, SİZİN İÇİN KENDİMİ FEDA EDİCEM..."JİGOLOLUK" DİYE BİRŞEY DUYMADIN MI HAYATINDA?..
PARİSLİ ZENGİN DULLAR BENİM GİBİ YAKIŞIKLI VE ÇEKİCİ ERKEKLERE BAYILIR... BONKÖRLÜKLERİNE DE DİYECEK YOKTUR BİZZAT...
ANNAMADIM... YAKIŞIKLI VE ÇEKİCİ DERKEN.. GERÇEKTEN KENDİNDEN Mİ BAHSEDİYORSUN KLOBER?..
NE O BEĞENEMEDİN Mİ?..
TAMAM KES ŞİMDİ... ŞU LÜKS OTOMOBİLDEN İNEN GEÇKİN TOMBUL'U GÖRÜYOR MUSUN?.. TAM ARADIĞIM GİBİ BİR AV!..
SEYRET ŞİMDİ!
DEVAMI HAFTAYA

NE İŞ BE ŞEHNAZ'A ASILIYORUZ DİYE SARAYA SOKMUYORLAR BENİ..
FAKAT BI DAKKA YAV. DAHA ÖNCE NASILDA AKLIMA GELMEDİ.
BU MANCINIK SAYESİNDE ŞEHNAZ'IN ODASINA KADAR GİDEBİLİRİM.
O TUN İŞ, ŞU İPİ KESMEYE K'LDI..
VIZZT
ŞEHNAZ BİR TANEM GELİYORUUUMM...
VAAY MAMCAK SENİ BURALARA HANGİ RÜZGAR ATTI ACABA.
TÜH BE! BİZDEKİ ŞANSA BAK YANLIŞLIKLA ZİNDANCI BAŞI APTULLAH'IN ODASINA DÜŞTÜK.
ÇATIRT!

EN KAHRAMAN RIDVAN

Abbas'ın dümeniyle "Baba" olan Rıdvan'dan herkes, gerçek baba zannederek korkar. Fakat diğer babalarla birlikte tutuklanıp cezaevine girer. Yurtdışına kaçmış olan Abbas, meydanı boş görünce tekrar Türkiye'ye döner ve Tilki ile Rıdvan'ı cezaevinde öldürtmek ister. Fakat şans eseri ölümden kurtulan Rıdvan, yanlışlıkla öldü zannedilerek, gömülmek üzere cezaevinden çıkarılır.

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

EN KAHRAMAN RIDVAN
YAZIP ÇİZEN:
Bülent ARABACIOĞLU
KANUN NAMINA DURUN! YOKSA ZOR KULLANIRIM!
FAKAT GAZETENİN BOBİN KAĞITLARI YÜKLÜ...
EĞER HEMEN EL FRENİNİ VE VİTESİ BOŞA ALIP, AŞAĞI İNMEZSEN, SENİ BULUTLARA ÇIKARIRIM.
GÖRÜYORUM...
TAKOZU DA AL!..
FAKAT O ZAMAN KAMYON YOKUŞ AŞŞA KAYAR!..
İYİ YA, BİZ NE İSTİYORUZ...
AMAN TANRIM!
N'OLDU?.
MAGAZİN GAZETESİ
GERİ GİT!
LAMBUR.. LUMBUR! GÜMBÜRT!
12.
TRAK!
Hafta Başı HAFTALIK MAGAZİN GAZETESİ
MAGAZİN GAZETESİ
ÇATIRT!
KAMYONUN FRENİ PATLAMIŞ KAÇIIIN!
Yokuşun aşşağısında...
KAĞIT VE K
DOMP!
ALO! SEKA KAĞIT FABRİKASI MI? KARDEŞİM BEN Bİ HAFTA ÖNCE KAĞIT SİPARİŞ ETMİŞTİM NE ZAMAN GELİR ACABA?
Biraz ötede...
RÜSTEM EFENDİ BU TUVALET KAĞITLARININ DAHA BÜYÜĞÜ YOK MU?
BAKKAL
SEN BENLE DALGA MI GEÇİYORSUN RÜSTEM EFENDİ!.
BAKKAL
TÜUH!.. ARABAYA BİNİP GAZLADILAR BİLE..
HEH..HE.. POLİSLERİ EKTİK...
ARKADAŞIM ÇABUK UÇ! ŞU MERSEDESE YETİŞMEMİZ GEREK...
PIŞIIK.. TRAFİKÇİLER KOL GEZİYOR ABİ.. ŞEHİR İÇİ, HIZ SINIRI ELLİ KİLOMETRE OLUP, DAHA KALABALIK YERLERDE..
TRAŞI BIRAK! BİZ POLİSİZ.
TAKSİ
34 LL 302
ONU BAŞTAN SÖYLESEN BİZ DE ONA GÖRE İRTİFAMIZI AYARLARIZ Dİ MI AMA...
GAAARRRRN!
HAFTAYA: VINNN!.

ÇİÇEĞİ BURNUNDA SON ZIPIR'lar

Adres: ZIPIR Dergisi Alayköşkü Caddesi No: 11 Cağaloğlu- İSTANBUL

Said COŞAR/BURDUR- Valla iyi espri Saidcim. Çizgin de fena değil. Adam arabanın içinde otursaymış da, arabanın sağı solu pörtleseymiş çok daha iyi olurmuş. Neyse yakında o da olacak. Her şey çok güzel olacak. Yeni çalışmalarını hasretle bekler gözlerinden öperim Said. Bu arada araba satıcısının şaşırması pek etkili olmamış. Ama bunlar önemli diil ya, önemli olan senin karikatür çiziyor olman.

Meral YURTSEVEN/İSTANBUL- Meralcim bu karikatürün uzun süredir bekliyor. Fakat sonunda yayınlandı işte, geç oldu ama iyi oldu. Kadının vücudu, özellikle omuz kısmı biraz yamukça ama fena da durmuyor yani. Bu arada denizi göremiyoruz, sanırım burası bir deniz kenarı. Peki adam niye giyinik? Yeni karikatürlerini merak ediyorum Meral. Bence adam kadına balta olmak için başka bi numara bulsaymış başarılı olabilirmiş gibime geliyo. Neyse, yine de iyi...

Onur ÖNER/İSTANBUL- Ustaca bir çizgin var Onurcum. Bu çizgin azıcık daha gelişirse çok iyi bir duruma geleceksin. Benim anlayamadığım nokta, entelm kılıklı adamın yerde ne aradığı... Yani bu konuşma başka bir mekanda geçseymiş diyorum, acaba ne olurdu? Sen ne düşündün bilemiyorum tabii... Bir göründün sonra kayboldun, neler yapıyorsun merak ediyorum. Yoksa karikatürü bıraktın mı? Hani yeni karikatürler getirecektin? Bu arada, en iyi kadını çizmişsin, söylemeden geçmiyim.

Erceren AKBAYIR/MERSİN- Alaattin bu durumlara düşecek delikanlı mıydı be Erceren? Çok ayıp etmişin valla. Hadi Alaattin'i bırak Cin'in vaziyetine bak, dağ gibi Cin iskeletor olmuş. Bu enflasyon alemi bozdu be, vallahi bozdu. Ercerencim güzel bi espri yakalamışsın ama, eksik güdük kalmış. Örneğin, Cin, "Abi ben senden daha bok durumdayım" deseydi, güzel espri olurdu. Bilmem anlatabildim mi? Çizgin de zamanla gelişecek elbet...

Kazım DOKU/İZMİR- Kazımcım bu espri defalarca yapıldı, ben artık sayısını unuttum. Çizgin fena olmamış bu yüzden yayınlıyorum. Ben senden daha iyi espriler bekliyorum Kazım. Şorolonun sağ kolu niçin çizilmedi? Adamın da sol kolu yok. Sana başka ne söylesem ki, eee bi de şey var, hani büyük 75 demişsin ya, o ne büyüğü oluyo? Ben anlamadım yani. Kazımcım, dediğim gibi senden daha komik, ilginç espriler bekliyorum, okey mi?

Metin ATEŞ/İSTANBUL- Metin, yavrum, evladım şimdi o dilenci genç bi şeyler söylüyo. İçerde arkadaşlarla eğleniyoruz diyo, iyi de içersi neresi? Yani nerde eğleniyomuş bu çocuklar? Bilemiyoruz... Sonra o duvarın arkasında sırıtan çocuk kim? Kime gülüyo? Peki adam niye şaşırmış? Şaşırır tabi, çocuğun nerde eğlendiğini bilmiyo ki, bak ben bile şaşırdım. Haksız mıyım Metincim...

SON ZIPIR
CUMA günleri çıkar.
Bir İlbas İleri Basın ve Yayın Endüstrisi A.Ş. ürünüdür.
Telefon: (0212) 514 02 64-65 - 560 07 00
Fax: (0212) 511 11 00
Basıldığı Yer: Çağdaş Yay. ve Tic. A.Ş.
Halkalı Cad. No: 259- Sefaköy- İSTANBUL
Dağıtım: BİR-YAY Dağıtım A.Ş.
İmtiyaz Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Tülin MERDAN
Satış ve Dağıtım Müdürü: Cengiz KOCALİ
Yayın Yönetmeni: Harun KARAKUŞ
Yayın Koordinatörü: Metin KIRIŞGİL
Genel Müdür: Asım AKGÜL
Teknik Müdür: Akif BAYRAK
Y.Y: Halkalı Caddesi No: 259- Sefaköy- İSTANBUL

HAFTAYA: ŞEF DÜNYAYA İNERSE NELER OLUR...